



АДМИНИСТРАЦИЯ КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 26 КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

---

**ПРИНЯТО**

Решением Педагогического совета  
Протокол № 1 от 30 августа 2024 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

старшей группы (возраст 5-6 лет),  
реализующей Образовательную программу дошкольного образования,  
адаптированную для обучающихся с ограниченными возможностями  
здоровья (тяжёлые нарушения речи) Государственного бюджетного  
дошкольного образовательного учреждения, детский сад № 26  
Красногвардейского района Санкт-Петербурга  
на 2024-2025 учебный год

воспитателей:

1	
2	
3	
4	
5	

**УЧТЕНО**

мнение Совета родителей  
(законных представителей) воспитанников  
Протокол №1 от 30 августа 2024 г.

Санкт-Петербург  
2024 год







<b>Содержание:</b>	<b>Страницы:</b>
<b>1. Целевой раздел рабочей программы</b>	
1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1 Общие положения	3
1.1.2 Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.1.3 Принципы и подходы к формированию программы	5
1.1.4 Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития дошкольников старшего возраста (5-6 лет)	7
1.1.5 Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизического развития дошкольников старшего возраста	11
1.1.6 Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы	14
1.1.7 Особенности взаимодействия педагогического коллектива при коррекционно-развивающей работе.	24
<b>2. Содержательный раздел рабочей программы</b>	
2.1 Содержание образовательной работы с детьми	28
2.2 Содержание образовательной работы с детьми по комплексно-тематическому планированию	54
2.3 Система педагогической диагностики (оценка индивидуального развития) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования	55
2.4 Индивидуальный маршрут развития ребёнка	56
2.5 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников. Перспективное планирование взаимодействия с семьёй.	59
<b>3. Организационный раздел рабочей программы</b>	
3.1 Режимы пребывания воспитанников в группе	60
3.2 Структура реализации образовательной деятельности	64
3.2.1 Совместная деятельность педагогов с детьми	64
3.2.2 Самостоятельная деятельность детей	66
3.2.3 Виды деятельности дошкольников. Педагогические технологии используемые педагогами в работе с детьми старшего возраста (5-6 лет)	68
3.3 Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников старшей группы	69
3.4 Планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной недели в старшей группе	69
3.5 Создание развивающей предметно-пространственной среды старшей группы	70
3.5.1. Основные принципы организации центров активности	72
3.5.2. Материалы центров активности	73
3.5.3. Основные принципы организации образовательной среды	75
3.6 Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)	78
Приложения	83

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

## 1.1 Пояснительная записка

### 1.1.1 Общие положения

Рабочая программа педагогов старшей группы разработана в соответствии с

– Законом РФ «Об образовании РФ»	
– Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования	
– Постановлением Главного Государственного Санитарного врача РФ от 28.01.2021 года №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»	
– Постановлением Главного Государственного Санитарного врача РФ от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»	
– Положением о рабочей программе педагогов ГБДОУ детского сада № 26 Красногвардейского района Санкт-Петербурга	
– Образовательной программой дошкольного образования, адаптированную для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжелые нарушения речи) ГБДОУ детский сад № 26 Красногвардейского района Санкт-Петербурга	

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом группы, определяющим комплекс основных характеристик дошкольного образования:

- объем;
- содержание образования;
- планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования);
- особенности организации образовательного процесса.

Рабочая программа разработана на 2024-2025 учебный год

### 1.1.2 Цели и задачи реализации рабочей программы

**Цель рабочей программы:** является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей, а также исторических и национально-культурных традиций Российской Федерации, а также обеспечить условия для дошкольного образования, которые определяются общими и особыми потребностями детей раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, их индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья.

**Задачи рабочей программы:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка, формирование оптимистического отношения детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.
  - создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
  - максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
  - творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
  - вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
  - уважительное отношение к результатам детского творчества;
  - единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.
- Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда (в помещении и на улице), конструирования из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательной (овладение основными движениями).
- Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено

оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

### 1.1.3 Принципы и подходы к формированию программы



В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности

дошкольного периода детства. Программа построена на позициях личностно-развивающего и гуманистического характера взаимоотношений взрослых и детей, направлена на психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы учитывались лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.). Авторы рабочей программы основывались на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов).

Таким образом, развитие в рамках рабочей программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа соответствует основным принципам дошкольного образования:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
  - обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
  - строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
  - основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
  - предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
  - предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
  - допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
- Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР, то есть одним из основных принципов программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.
- Программа имеет в своей основе следующие принципы:
  - принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
  - принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
  - принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
  - принципы интеграции усилий специалистов;
  - принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
  - принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
  - принцип постепенности подачи учебного материала;

– принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

#### **1.1.4 Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития дошкольников старшего возраста 5-6 лет**



Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.)

Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу

(ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.



Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **Возрастные особенности детей 5-6- лет.**



Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры настроить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций

в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными

изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно ролевой игре и в повседневной жизни.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **1.1.5. Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития дошкольников старшего возраста с тяжелыми нарушениями речи**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое

расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При **втором уровне** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).



**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырех сложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения.

Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности».

Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

**Особенности познавательного, социально-коммуникативного и моторного развития детей с тяжелыми нарушениями речи.** В соответствии с принципом рассмотрения речевых нарушений во взаимосвязи с другими сторонами психического развития (Р.Е. Левина) необходимо учитывать и особенности формирования сенсорной, интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы.

Для детей с ОНР характерен низкий уровень развития основных свойств внимания (недостаточная устойчивость, ограничение возможности его распределять и др.); памяти (низкий уровень вербальной памяти, запоминание линейных рядов, непонимание многоступенчатых инструкций и последовательности заданий и др.); познавательной деятельности.

Возникают трудности в развитии наглядно-образного мышления, операций анализа, синтеза, сравнения, оптико-пространственных и временных представлений. У значительной части детей наблюдается двигательная недостаточность, моторная неловкость, проявляющаяся в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижение скорости и ловкости их выполнения, а также, недоразвитие мелкой моторики рук, слабая координация пальцев и трудности в овладении графомоторными навыками.

Типичным для детей данной группы является недостаток самоконтроля, понижение регуляции и саморегуляции. Характерна для детей с ОНР и гиперактивность, проявляемая в виде суетливости, двигательного беспокойства. В основном, у большей части детей с тяжелыми нарушениями речи присутствуют СДВГ (синдром дефицита внимания и гиперактивность).

Поэтому в содержание Программы входит коррекционная помощь педагога-психолога по развитию эмоционально-волевой и познавательной сферы детей.

У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижение скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности возникают при выполнении движений по словесной инструкции, особенно многоступенчатой. Дети, в отличие от сверстников с нормальным речевым развитием, затрудняются в точном воспроизведении задания по пространственно-временным понятиям, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания. У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики. Это проявляется, прежде всего, в недостаточной ловкости пальцев рук и координации движений (например, при застегивании, расстегивании, шнуровке, завязывании и т.д.).

Часто ОНР у детей осложнено дизартрией.



**Дизартрия** – это нарушение звукопроизношения и просодики, обусловленные недостаточностью иннервации мышц речевого аппарата. (Архипова Е.Ф.) Из-за недостаточной иннервации мышц артикуляционного, голосового, дыхательного аппарата нарушается не только звукопроизношение, но и голос и речевое дыхание. При дизартрии нарушается

двигательный механизм речи за счёт органического поражения центральной нервной системы. Структуру речевого дефекта составляет нарушение всей произносительной стороны речи.

Дизартрия, как сложное речевое нарушение, имеет различные проявления, выраженные в большей или меньшей степени в каждом из случаев возникновения. Общая моторика детей с дизартрией отличается ограниченностью объема активных движений. При функциональных нагрузках дети быстро устают. Особенно моторная несостоятельность выражена на занятиях, где требуется координация движений, соблюдение темпа и ритма, переключение с одного движения на другое.

Нередко дети с дизартрией поздно и с трудом овладевают навыками самообслуживания, связанных с работой мелкой моторики. Они также плохо держат карандаш, напрягают руки при рисовании, неловко работают с пластилином или выполняют аппликацию. В работах по аппликации прослеживаются также трудности пространственного расположения элементов. Нарушение тонких движений руки проявляется при выполнении проб-тестов пальцевой гимнастики. Дети затрудняются или просто не могут без посторонней помощи выполнять движение по подражанию, например, "замок" - сложить кисти вместе, переплетая пальцы; "колечки" - поочередно соединить с большим пальцем указательный, средний, безымянный и мизинец, и другие упражнения пальцевой гимнастики. При поступлении в школу дети проявляют трудности при овладении графическими навыками (у

некоторых наблюдается "зеркальное письмо"; замена букв "д"- "б", гласных, окончаний слов; плохой почерк; медленный темп письма и др.).

Выявляются патологические особенности в артикуляционном аппарате. Паретичность мышц органов артикуляции проявляется в следующем: лицо гипомимично, мышцы лица при пальпации вялые; позу закрытого рта многие дети не удерживают, т.к. нижняя челюсть не фиксируется в приподнятом состоянии из-за вялости жевательной мускулатуры; губы вялые, углы их опущены; во время речи губы остаются вялыми и необходимой лабиализации звуков не производится, что ухудшает просодическую сторону речи.

Язык при паретической симптоматике тонкий, находится на дне полости рта, вялый, кончик языка малоактивный. При функциональных нагрузках (артикуляционных упражнениях) мышечная слабость увеличивается. Спастичность мышц органов артикуляции проявляется в следующем: лицо амимично, мышцы лица при пальпации твердые, напряженные. Губы у такого ребенка постоянно находятся в полуулыбке: верхняя губа прижимается к деснам. Во время речи губы не принимают участие в артикуляции звуков.

Многие дети, у которых отмечается подобная симптоматика, не умеют выполнять артикуляционное упражнение "трубочка", т.е. вытянуть губы вперед, и др. Язык при спастическом симптоме чаще изменен по форме: толстый, без выраженного кончика, малоподвижный. Гиперкинезы при стертой дизартрии проявляются в виде дрожания, тремора языка и голосовых связок. При функциональных пробах и нагрузках проявляется тремор языка.

### 1.1.6 Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы



Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образо-

вательной программы в виде целевых ориентиров (п.4.1 ФГОС ДО)

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых (п.4.3 ФГОС ДО).

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

– Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской

деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

– Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

– Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

– Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

– Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

– Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

– Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

– Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

– Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

– У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

– Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

– Проявляет ответственность за начатое дело.

– Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики,

истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

– Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

– Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

– Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

– Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональное, важнейших исторических событиях.

– Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

– Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

– Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры.

Главной идеей ОАОП является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и / или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и Образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжёлые нарушения речи), относятся следующие социально - нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Образовательная часть

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с ФГОС ДО и относятся следующие социально нормативные характеристики возможных достижений ребенка.



Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

– Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

– Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

– Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности. Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности. Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешить конфликты.

– Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

– Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

– У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

### **Ожидаемые образовательные результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте (5-6 лет)**

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования будем их классифицировать следующим образом:

**Мотивационные образовательные результаты** – это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

**Универсальные образовательные результаты** – это развитие общих способностей (когнитивных – способности мыслить, коммуникативных – способности взаимодействовать, регуляторных – способности к само регуляции своих действий).

**Предметные образовательные результаты** – это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы – это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

#### **Мотивационные (личностные) образовательные результаты**

**К концу года у детей могут быть сформированы:**

- Первичное представление о себе (знают свое имя и фамилию, возраст, пол, свои интересы – чем нравится или не нравится заниматься, что любит и пр.)
- Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности.
- Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желания «быть хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых, детей.
- Уважение и чувство принадлежности к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представление о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеет постоянные обязанности по дому).
- Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.
- Представление о родном крае (может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), о некоторых достопримечательностях; умение называть улицу, на которой живет).
- Любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей родины, первичные представления о государственных символах – флаги, гербе, гимне.
- Интерес и уважение к истории России, представление о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы.
- Элементарные представления о сути основных государственных праздников – День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, День космонавтики, Новый год.

#### **Предметные образовательные результаты**

##### **«Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Развитие игровой деятельности.** К концу года дети могут:

- Договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам.
- Сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- Решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш.

**Навыки самообслуживания.** К концу года дети могут:

- Владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и

раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу; правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

- Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.

**Приобщение к труду.** К концу года дети могут:

- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол.

- Участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада.

- Выполнять посильные трудовые поручения, понимая значимость своего труда, ответственно относиться к поручениям, проявлять умение доводить начатое дело до конца.

- Участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

- Проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников.

**Формирование основ безопасности.** К концу года дети могут:

- Соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду.

- Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

- Различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объяснять их назначение.

- Понимать значения сигналов светофора. Узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи».

- Различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».

- Соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### «Образовательная область «Познавательное развитие»

**Формирование элементарных математических представлений.** К концу года дети могут:

- Уверенно считать (отсчитывать) в пределах 10.

- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».

- Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

- Сравнить предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определений путем наложения или приложения.

- Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

- Выразить словами место нахождения предмета по отношению к себе, к другим предметам.

- Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенства, неравенства сторон).

- Называть утро, день, вечер, ночь; иметь представление о смене частей суток.

- Называть текущий день недели.

- Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.).

- Устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Конструктивно-модельная деятельность.** К концу года дети могут:

- Конструировать по собственному замыслу.

- Анализировать образец постройки.
- Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создавать постройки по рисунку, схеме.
- Работать коллективно.

**Ознакомление с предметным окружением.** К концу года дети могут:

- Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.
- Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.
- Различать и называть виды транспорта, иметь представление о видах транспорта до изобретения автомобиля.
- Называть некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту; привести пример предметов, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг - трактор).

**Ознакомление с миром природы.** К концу года дети могут:

- Иметь представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле.
- Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно следственные связи (сезон – растительность – труд людей).
- Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений).
- Иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планета Земля, проявлять интерес к карте и глобусу Земли, показывать на них некоторые объекты.

Иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения.

- Иметь представление о пользе растений для человека и животных (на примере некоторых растений).
- Иметь первичные представления о классификации животного мира, уметь систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные.
- Иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь называть некоторых «диких сородичей» домашних животных.
- Иметь представление о хищных зверях и птицах, называть некоторых их представителей, уметь называть некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон.
- Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием (благополучием) окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе.
- Иметь представление о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

**Ознакомление с социальным миром.** К концу года дети могут:

- Иметь некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).
- Иметь представление о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях.
- Иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей.
- Иметь некоторые представления об истории человечества, о том как жили наши предки.
- Иметь первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.

- Иметь представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.

#### «Образовательная область «Речевое развитие»

**Развитие речи.** К концу года дети могут:

- Использовать речь как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы.
- Подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом со сходным значением.
- Определять место звука в слове.
- Делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- Иметь достаточно богатый словарный запас.
- Участвовать в беседе, высказывать свое мнение.
- Составлять по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшое литературное произведение.
- Свясно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

**Приобщение к художественной литературе.** К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.
- Понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодию поэтического текста.
- Выучить небольшое стихотворение.
- Знать 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Назвать жанр произведения.
- Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворение.
- Назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

#### «Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»

**Приобщение к искусству.** К концу года дети могут:

- Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
- Различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

**Изобразительная деятельность.** К концу года дети могут:

**В рисовании:**

- Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знать особенности изобразительных материалов.
- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

#### **В лепке:**

- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.

- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

- Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

#### **В аппликации:**

- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки и прочее).

**Музыкальная деятельность.** К концу года дети могут:

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

- Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

- Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

- Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамики музыки.

- Выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступней на месте, с продвижением вперед и в кружении).

- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая другим детям.

- Играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе людей.

**Театрализованная игра.** К концу года дети могут:

- После просмотра спектакля оценить игру актеров (нравится, не нравится, что нравится), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

- Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.

- Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** К концу года у детей могут быть сформированы:

- Навыки опрятности (замечает неполадок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

- Элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает нос и рот платком).

- Элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

- Представления о пользе закаливания, утренней зарядке, физических упражнений.

**Физическая культура.** К концу года дети могут:

- Выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

- Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 метра) с изменением темпа.

- Прыгать на мягкое покрытие (высота 20см), прыгать в обозначенное место с высоты 30см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100см), в высоту с разбега (не менее 40см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

- Метать предметы правой и левой рукой на расстоянии 5-9м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о

- землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6м). Владеть школой мяча.
- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.
  - Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
  - Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2км; ухаживать за лыжами.
  - Кататься на самокате.
  - Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
  - Плавать (произвольно).
  - Участвовать в подвижных играх и физических упражнениях.
  - Участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
  - Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

### Универсальные образовательные результаты

Когнитивное развитие	Коммуникативное развитие.	Регуляторное развитие
<p><b>К концу года у детей могут быть сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.</li> <li>- Умение использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.).</li> <li>- Элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</li> <li>- Способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.д.).</li> <li>- Способность понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).</li> <li>- Элементарные умения</li> </ul>	<p><b>К концу года у детей могут проявляться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или не согласие с ответом товарища.</li> <li>- Умение аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</li> <li>- Такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</li> <li>- Умение дружески взаимодействовать с другими детьми; общаться, играть, трудиться, заниматься; желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия.</li> <li>- Чувства сопричастности к детско-взрослому</li> </ul>	<p><b>К концу года дети могут:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявлять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице; умение в повседневной жизни самостоятельно, без напоминания со стороны взрослого, пользоваться «вежливыми» словами.</li> <li>- Самостоятельно находить интересное для себя занятие.</li> <li>- Проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.</li> <li>- Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</li> <li>- Проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата, способность сосредоточенно действовать в течении 15-25 минут.</li> </ul>

<p>читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.</p> <p>- Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.</p>	<p>сообществу детского сада, желание быть полезным членом коллектива.</p> <p>- Желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).</p>	
---	--	--

### 1.1.7 Особенности взаимодействия педагогического коллектива при коррекционно-развивающей работе.

В условиях внедрения федерального государственного стандарта дошкольных организаций, где одной из основных прописана цель – обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования, его индивидуализация, социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья, особенностями. Это становится возможным благодаря сотрудничеству всех педагогов ДОУ.

Залог успеха коррекционной речевой работы является совместная работа учителя-логопеда и воспитателей. И одной из таких форм взаимодействия являются занятия воспитателя по заданию учителя-логопеда.

Учитель-логопед постоянно информирует воспитателей о том, какие звуки поставлены у того или иного ребенка, просит в группах исправлять детей, с целью автоматизации поставленных звуков в речи.

Совместная деятельность логопеда и воспитателя организуется в соответствии со следующими целями:

1. Повышение эффективности коррекционно-образовательной работы
2. Исключение дублирования воспитателем занятий логопеда;
3. Оптимизация организационных и содержательных аспектов коррекционно-педагогической деятельности логопеда и воспитателей, как на всю группу детей, так и на каждого ребенка.

Функции логопеда и воспитателя по развитию речевых компонентов дошкольников и неречевых психических процессов, связанных с речью:

- Развитие фонематического компонента языковой системы (общих речевых навыков, звукопроизношения, восприятие и воспроизведение звукослоговой структуры слов, просодической организации речи (темп, ритм)
- Формирование фонематических процессов
- Совершенствование состояния лексического компонента
- Развитие процесса словообразования имен существительных, имен прилагательных и глаголов.



- Формирование грамматического строя речи
- Совершенствование связной речи
- Развитие неречевых психических функций, тесно связанных с речью: словесно-логического мышления, памяти, внимания, воображения.
- Совершенствование речевого дыхания, артикуляционной и тонкой ручной моторики детей. Постоянный контроль над правильным произношением поставленных звуков, дифференцируя их со смешиваемыми фонемами на слух и в произношении, используя речевой материал, рекомендуемый логопедом.
- Активизация, обогащение и уточнение словарного запаса детей во всех режимных моментах.
- Включение отработанных грамматических конструкций в ситуацию естественного общения детей. Контроль над грамматической правильностью речи детей в течение всего времени общения с ними.
- Формирование связной речи
- Развитие внимания, памяти, вербально-логического мышления, воображения в игровых упражнениях на бездефектном речевом материале.

Учитель-логопед проводит занятия в первой половине дня, они совпадают с занятиями воспитателя, поэтому учителю-логопеду приходится брать детей с занятий, что допускается. Брать детей с занятий учителя-логопеда нельзя.

Логопед на своих занятиях отрабатывает с детьми материал по произношению, звуковому анализу, обучает элементам грамоты, одновременно знакомит детей с определенными лексико-грамматическими категориями. Учитель-логопед руководит работой воспитателя по расширению, уточнению и активизации словарного запаса, усвоению грамматических категорий, развитию связной речи.

Воспитателю группы, которую посещает ребёнок-логопат необходимо: постоянно следить за речью детей, воспитывать критическое отношение к своей речи. Если звуки поставлены, требовать только правильных ответов, правильной артикуляции.

Воспитатели должны создавать условия для развития речевой деятельности и речевого общения детей: организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях, вне занятий, побуждать внимательно слушать других детей и вслушиваться в содержание высказываний, создавать ситуацию общения, формировать навыки самоконтроля и критического отношения к речи, организовывать игры на развитие звуковой культуры речи, привлекать внимание к длительности звучания слова, последовательности и месту звуков в слове, проводить работу по развитию слухового и речевого внимания, слухоречевой памяти, слухового контроля, словесной памяти, привлекать внимание к интонационной стороне речи.

Воспитатель, не должен:

- Торопить ребёнка с ответом
- Перебивать речь и грубо одёргивать, а тактично дать образец правильной речи

- Заставлять ребёнка произносить фразу, насыщенную ещё не поставленными у него звуками
- Давать заучивать тексты и стихи, которые ребёнок ещё не может произносить
- Выпускать на сцену (утренник) ребёнка с неправильной речью.
- При исправлении и формировании звукопроизношения работа воспитателя и работа логопеда различается по организации, методическим приёмам, по продолжительности. Основное отличие: логопед исправляет нарушения речи, а воспитатель под руководством логопеда активно участвует в коррекционном процессе, способствуя устранению речевого дефекта. В своей работе они руководствуются обще-дидактическими принципами: принципы системности и последовательности; принцип индивидуального подхода.

Принцип системности и последовательности предполагает адаптацию содержания, методов и приёмов работы воспитателя к требованиям, предъявляемым задачами конкретного этапа логопедической работы. Поэтапность в работе логопеда обусловлена тем, что усвоение элементов речевой системы протекает взаимосвязанно и в определённой последовательности. Учитывая эту последовательность, воспитатель подбирает для своих занятий доступный детям речевой материал, в котором содержатся уже усвоенные ими звуки и, по возможности, исключены ещё не изученные.

Принцип индивидуального подхода предполагает учёт речевых особенностей детей. Это объясняется тем, что у детей присутствуют различные по тяжести и структуре речевые нарушения, а также неодновременность их коррекции на логопедических занятиях. Этот принцип требует от воспитателя знания об изначальном состоянии речи каждого ребёнка и уровне его актуального речевого развития, а, следовательно, использования этих знаний в своей работе.

Основные виды организации совместной деятельности учителя-логопеда и воспитателей:

- Открытые занятия учителя-логопеда с целью знакомства воспитателей с основными приемами обучения, подбором наглядного речевого материала, а также с требованиями, предъявляемыми к речи детей.
- Обсуждение результатов совместной работы с детьми, которая велась на занятиях и вне их.
- Совместная подготовка к детским праздникам (подбор речевого материала).
- Разработка общих рекомендаций для родителей.

Учитель-логопед на занятиях уделяет основное внимание коррекции звукопроизношения. Но если у ребёнка недостаточно развиты грамматический строй, словарь, связная речь, то совершенствование этих сторон речи воспитатель также включает в свой план работы.

Учитель–логопед рекомендует воспитателям проводить в утренние и вечерние часы комплексы артикуляционных и пальчиковых упражнений и включать в работу чтение стихов и загадок, выделение из текста слов с заданным звуком, звукобуквенный анализ двух-трёх слов.

Подводя итог, можно сказать, что работа воспитателя и логопеда скоординирована следующим образом:

1. Учитель-логопед формирует первичные речевые навыки у детей, подбирает для своих занятий материал, максимально приближенный к темам, изучаемым детьми на занятиях с воспитателями;
2. Воспитатель, при проведении занятий, учитывает этапы проводимой с ребёнком логопедической работы, уровни развития фонетико-фонематической и лексико–грамматической сторон речи, таким образом закрепляет сформированные речевые навыки.
3. Одной из удачных форм является тетрадь взаимодействия логопеда и воспитателей. Её использование помогает осуществлять коррекционную работу в утренние и вечерние часы. Содержание тетради включает в себя: игровые приемы, направленные на развитие артикуляционного аппарата, речевого дыхания; рекомендации по автоматизации звуков у детей; перечень заданий и упражнений, направленный на развитие познавательных процессов, лексико-грамматического строя и связной речи в соответствии с лексической темой. Важно, чтобы воспитатель и логопед одновременно, решали, как коррекционно-воспитательные, так и общеразвивающие задачи.

Таким образом, только тесный контакт в работе логопеда и воспитателя, может способствовать устранению различных речевых проблем в дошкольном возрасте, а значит и дальнейшему полноценному обучению в школе.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **2.1 Содержание образовательной работы с детьми**

Квартал	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми
	Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада и дома.</li> <li>2. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и др.)</li> <li>3. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников</li> <li>4. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками, умение самостоятельно находить общие интересы</li> <li>5. Воспитывать уважительное отношение к окружающим</li> <li>6. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее</li> <li>7. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания</li> <li>8. Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.) Показать значение родного языка в формировании основ нравственности</li> <li>9. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.)</li> <li>10. Предметы имеют прошлое, настоящее, будущее.</li> </ol> <p><b>Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола</li> <li>2. Продолжать формировать интерес к детскому саду, дому, где живут дети. Подводить детей к оценке окружающей среды.</li> <li>3. Воспитывать любовь к родному городу, стране</li> <li>4. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям) Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем</li> <li>5. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи</li> </ol>

6. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений в детском саду, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений.
7. Высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды
8. Воспитывать чувство гордости за свою страну

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

1. Формировать привычку следить за чистотой тела и опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком
2. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места)
3. Воспитывать у детей желание выполнять посильные трудовые поручения, разъясняя детям значимость их труда
4. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца
5. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого)
6. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада
7. труду в природе осенью – к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы
8. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде
9. Разъяснять детям значимость их труда
10. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда
11. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу
12. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями; обязанности дежурного в уголке природы
13. Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к

- созданию фигур и построек из снега
14. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации
  15. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения
  16. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ) Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом, вежливо обращаться с просьбой, благодарить
  17. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы
  18. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.
  19. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата
  20. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды
  21. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
  22. Привлекать детей весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады
  23. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.
  24. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.
  25. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд

#### **Формирование основ безопасности**

1. Формировать понятия о том, что в природе все

взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру

2. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора
3. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года
4. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым
5. Учить называть свое имя, фамилию, возраст
6. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе
7. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека
8. Расширять знания о источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.)
9. Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми приборами
10. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе
11. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых
12. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов
13. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», « Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»
14. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.
15. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»

#### **Развитие игровой деятельности**

1. Развивать самостоятельность, навыки саморегуляции
2. Формировать доброжелательное отношение к сверстникам, умение взаимодействовать, договариваться
3. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре

#### **Сюжетно-ролевые игры**

1. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры
2. Учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего

3. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры. планировать предстоящую работу. Сообща выполнять задуманное
4. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место
5. Создание условий для развития игровой деятельности детей
6. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры
7. Развитие у детей интереса к различным видам игры
8. Приучать самостоятельно разрешать конфликтные ситуации
9. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличивая количества объединяемых сюжетных линий
10. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли)
11. Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития

#### **Театрализованные игры**

1. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия
2. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры
3. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей. Вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей
4. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях
5. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса»), смены тактики работы над игрой, спектаклем
6. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности
7. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками
8. Поощрять импровизацию, умение свободно



		<p>чувствовать себя в роли</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д.</li> <li>2. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами</li> </ol>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b></p> <p><b>Первичные представления об объектах окружающего мира</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов</li> <li>2. Объяснять назначение незнакомых предметов</li> <li>3. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу),</li> <li>4. Классифицировать предметы (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</li> <li>5. Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет</li> <li>6. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость</li> <li>7. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?») и т. п.)</li> <li>8. Предметы имеют прошлое, настоящее, будущее</li> </ol> <p><b>Сенсорное развитие</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.д.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</li> <li>2. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый, серый, черный.</li> <li>3. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами.</li> <li>4. Учить различать цвета по светлоте и</li> </ol>

насыщенности, правильно называть их.

5. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре
6. Учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы
7. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету
8. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.)
9. Совершенствовать глазомер
10. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам
11. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.)
12. Совершенствовать глазомер
13. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам

#### **Развитие психических функций**

1. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.
2. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заменителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки
3. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками ( 4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам
4. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или несколькими признаками( цвету, форме, размеру, материалу)
5. Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности
6. Обогащать сенсомоторный и сенсорный опыт детей, используя метод наблюдения за объектом, элементарного экспериментирования, игры и упражнения

#### **Проектная деятельность**

1. Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа
2. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных
3. Формировать у детей представления об авторстве проекта
4. Организовывать презентации проектов
5. Создавать условия для реализации проектной

деятельности творческого типа индивидуального характера

6. Организовывать презентации индивидуальных творческих проектов
7. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа индивидуального характера
8. Организовывать презентации индивидуальных творческих проектов

#### **Дидактические игры**

1. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека, учить выполнять правила игры
2. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность
3. Развивать в дидактических играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей
4. Определять изменения в расположении предметов (вперед, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку)
5. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.)
6. Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них положительный отклик на игровое действие
7. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность
8. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях
9. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.)
10. Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них положительный отклик на игровое действие
11. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность
12. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях

#### **Приобщение к социокультурным ценностям**

1. Обогащать представления детей о профессиях
2. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз)
3. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей, театр и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения
4. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средства для оплаты труда, расчетов при покупках),

- бюджетом и возможностями семьи
5. Прививать чувство благодарности за их труд.
  6. Формировать представления о родной стране, о государственных праздниках (8 марта, Новый год, День Победы и т. д.)
  7. Воспитывать любовь к Родине
  8. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача. Строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
  9. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека- труженика
  10. Расширять представления детей о Российской армии.
  11. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.
  12. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.
  13. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой
  14. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **Количество и счет**

1. Учить создавать множества из разных по качеству элементов, разбивать множества на части и воссоединять их, устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью.
2. Учить считать до 10, последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе)
3. Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу
4. Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке
5. Познакомить с цифрами от 0 до 9
6. Учить считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу.

7. Уточнять понимание зависимости числа от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета
8. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп
9. Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета)

#### **Величина**

1. Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей
2. Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого
3. Отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.
4. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов
5. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

#### **Форма**

1. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностью четырехугольника
2. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы круглой, квадратной и прямоугольной формы

#### **Ориентировка в пространстве**

1. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений: вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), между, рядом, около, слева, справа
2. Двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу
3. Определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов
4. Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу)
5. Совершенствовать умение понимать смысл

пространственных отношений; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками- указателями направления движения; определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: « Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади Кати, перед Наташей, около Юры»

6. Обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади- мишка, а впереди- машины

#### **Ориентировка во времени**

1. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки
2. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом)
3. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше, что позже, определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
4. Учить определять свое местоположение

#### **Ознакомление с миром природы**

1. Уточнять и расширять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность
2. Продолжать знакомить с комнатными растениями
3. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека
4. Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках
5. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы
6. Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
7. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений
8. Закреплять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).
9. Расширять представления о птицах
10. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни
11. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой

Речевое развитие

#### **Развитие речи**

##### **Расширение словаря**

1. Уточнить и расширить запас представлений на основе

наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов

2. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств
3. Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам
4. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.
5. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.
6. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам «Какая? Какой? Какое?», обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением
7. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов- синонимов и слов- антонимов
8. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использовать в речи
9. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи
10. Закрепить понятие «слово» и умение оперировать

#### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

1. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени
2. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно – ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами – онок, - енок, - ат, -ят-, глаголов с различными приставками

3. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные
4. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже
5. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами
6. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения
7. Сформировать понятие « предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2-3 слов ( без предлога)

#### **Развитие фонетико- фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

1. Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох
2. Закрепить навык мягкого голосообразования
3. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением
4. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса

#### **Коррекция произносительной стороны речи**

1. Закрепить правильное произношение имеющих звуков в игровой и свободной речевой деятельности
2. Активизировать движение речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп
3. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности

#### **Работа над слоговой структурой и звукозаполняемостью слов**

1. Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова
2. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных
3. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры

#### **Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза**

1. Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки
2. Закрепить представления о гласных и согласных



звуках, их отличительных признаках

3. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки
4. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности
5. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова
6. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из 3-5 звуков( в случае, когда написание слова не расходится с его произношением)
7. Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой- звонкий, твердый – мягкий
8. Закрепить понятия «звук», «гласный звук», «согласный звук»
9. Сформировать понятия «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «мягкий согласный звук», «твердый согласный звук»
10. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога. Трех слогов
11. Закрепить понятие « слог» и умение оперировать им

#### **Обучение элементам грамоты**

1. Закрепить понятие «буква» и представление о том, чем звук отличается от буквы
2. Познакомить с буквами Б,Д,Г,Ф,В,Х,Ы,С,З,Ш,Ж,Э
3. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнуручка и мозаики, лепки из пластилина, «рисование» по тонкому слою манки и в воздухе
4. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв
5. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами
6. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами
7. Познакомить с некоторыми правилами правописания(раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи- ши с буквой и)

#### **Развитие связной речи и навыков речевого общения**

1. Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать

- ошибки в чужой и своей речи
2. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца
  3. Учить составлять рассказы- описания, а затем и загадки – описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану
  4. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких тестов

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи

### **Звуковая культура речи**

Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с–з, с–ц, ш–ж, с–ш, ж–з, л–р

### **Грамматический строй речи**

1. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить
2. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель)

### **Связная речь**

1. Совершенствовать диалогическую форму речи
2. Учить по плану и образцу рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно-развивающимся действием
3. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам
4. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем

### **Приобщение к художественной литературе**

1. Продолжать развивать интерес к художественной литературе
2. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки
3. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
4. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения
5. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках

6. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям
7. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений
8. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей. Прививать интерес к чтению больших произведений (глав)
9. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями. Эпитетами.
10. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста

#### **Развивающая речевая среда**

##### **Развитие речи**

1. Предлагать для рассматривания открытки, фотографии с достопримечательностями Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России)
2. Учить решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять

Художественно-эстетическое развитие

##### **Приобщение к искусству**

1. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству
2. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр)
3. Познакомить с произведениями живописи Шишкина, Левитана и изображением родной природы в картинах художников
4. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».
5. Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах
6. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.
7. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности
8. Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.
9. Формировать умение выделять и использовать в

своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности

10. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Васнецов, Чарушин, Билибин и др.)
11. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства
12. Продолжать знакомить с архитектурой.
13. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины. Театры, кинотеатры и др.
14. Обращать внимание детей на сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.)
15. Подводить дошкольника к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
16. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей
17. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов

#### **Изобразительная деятельность**

1. Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности
2. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.
3. Учит передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга
4. Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (Хохлома, Гжель).
5. Расширять представления о народных игрушках
6. Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок
7. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяется форма и цвет медленно плывущих облаков, как

постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветов, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени

8. Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга
9. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков
10. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений

### **Рисование**

#### **Предметное рисование**

1. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличие предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках
2. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.)
3. Учить передавать движение фигур
4. Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывать кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки
5. Способствовать овладению композиционными умениями; учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали)
6. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.)
7. Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок
8. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета,

- плавностью перехода из одного цвета в другой)
9. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета
  10. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).
  11. При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета

#### **Сюжетное рисование**

1. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений
2. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете
3. Учить подбирать соответствующий фон бумаги и краски для изображения пасмурного и солнечного дней
4. Упражнять в использовании цвета для передачи эмоциональной выразительности образа изображаемого объекта
5. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу
6. Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.)

#### **Декоративное рисование**

1. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи
2. Предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов
3. Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.
4. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры
5. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки
6. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в

творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписей, элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)

7. Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.
8. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце)
9. Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры

#### **Лепка**

1. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавать их характерные особенности
2. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом
3. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы
4. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты
5. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки
6. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами
7. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми
8. Формировать у детей умение лепить по представлению героев литературных произведений. Развивать творчество, инициативу
9. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.
10. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.)
11. Закреплять навыки аккуратной лепки

#### **Декоративная лепка**

1. Продолжать знакомить с особенностями декоративной лепки
2. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства
3. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской)
4. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства
5. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать

стеку

6. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа

#### **Аппликация**

1. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов). Создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративных композиций
2. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам
3. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам
4. С целью создания выразительного образа учить приему обрывания
5. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения

#### **Художественный труд (прикладное творчество)**

##### **Работа с картоном и бумагой**

1. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях
2. Работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек)
3. Сглаживать сгибы
4. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик)

##### **Работа с природным и бросовым материалом**

1. Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного и бросового материала (шишки, ветки, ягоды; катушки проволоки в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части
2. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы
3. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр

##### **Конструктивно-модельная деятельность**

##### **Конструирование из строительного материала**

1. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни
2. Учить выделять основные части и характерные детали конструкций
3. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие
4. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать



		<p>строительный материал</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке</li> <li>6. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и т.д.</li> <li>7. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта</li> <li>8. Продолжать развивать умение работать коллективно</li> </ol> <p><b>Конструирование из деталей конструкторов</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.</li> <li>2. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.)</li> <li>3. Продолжать развивать умение детей создавать разнообразные конструкции</li> <li>4. Развивать умение объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять</li> <li>5. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки, на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной конструкции</li> </ol>
	<p>Физическое развитие</p>	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма</li> <li>2. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека</li> <li>3. Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье</li> <li>4. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке</li> <li>5. Расширять представления о строении организма человека и его функционировании</li> <li>6. Формировать потребность в здоровом образе жизни</li> <li>7. Приучать следить за осанкой во всех видах деятельности</li> <li>8. Знакомить детей с возможностями здорового человека</li> <li>9. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и</li> </ol>

спорту и желание заниматься физкультурой и спортом

10. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения

#### **Физическая культура**

1. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения
2. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей
3. Развивать силу, быстроту, выносливость, гибкость
4. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры
5. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий
6. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве
7. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам
8. Приучать помогать взрослым готовить спортивный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место
9. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны

#### **Подвижные игры**

1. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество
1. Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры
2. Знакомить с народными играми
3. Учить спортивным играм и упражнениям

\*Содержание образовательной работы с детьми в части, формируемой участниками образовательных отношений (Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т. Алифанова) представлена в Приложении 1 к рабочей программе.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), в неигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

### ОО «Познавательное развитие»

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

-исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация		
--	---	--	--

### ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей (СДД)	Взаимодействие с семьей (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>

### ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
---	------------------------------------	-------------------------

Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
<p>непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка).  Экспериментирование.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).  Выставки работ репродукций произведений живописи.  Проектная деятельность.  Музыка в повседневной жизни:  -театрализованная деятельность;  -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.</p>	<p>Наблюдение.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Игра.  Игровое упражнение.  Конструирование из песка, природного материала.  Лепка, рисование.  Использование пения:  -на музыкальных занятиях;  -во время прогулки в теплую погоду;  -в сюжетно-ролевых играх;  -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).  Экспериментирование.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.  Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.  Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды.  Проектная деятельность.  Прогулки.  Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)  Совместные праздники, развлечения в ДОУ.  Театрализованная деятельность.</p>

### ОО «Физическое развитие»

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика.	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный

воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	-игровая Музыкально- ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Вечер, вторая прогулка Бодрящая гимнастика после дневного сна		досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.
---	---	--	--

## 2.2 Содержание образовательной работы с детьми по комплексно-тематическому планированию

№	Период	Названия тем
1	01.09.22-09.09.22	Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) День знаний
2	12.09.22-16.09.22	Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) Игрушки
3	19.09.22-23.09.22	Детский сад. Профессии в детском саду
4	26.09.22-30.09.22	Осень. Признаки осени. Деревья осенью
5	03.10.22-07.10.22	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах
6	10.10.22-14.10.22	Фрукты. Труд взрослых в садах
7	17.10.22-21.10.22	Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету
8	24.10.22-28.10.22	Поздняя осень. Лес. Грибы и лесные ягоды
9	31.10.22-03.11.22	Мой город, моя страна, моя планета. День народного единства.
10	07.11.22-11.11.22	Одежда. Обувь. Головные уборы
11	14.11.22-18.11.22	Продукты. Профессия продавец
12	21.11.22-25.11.22	Посуда
13	28.11.22-02.12.22	Домашние животные и их детёныши
14	05.12.22-09.12.22	Дикие животные и их детёныши
15	12.12.22-16.12.22	Мебель
16	19.12.22-23.12.22	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы
17	26.12.22-30.12.22	Новый год
18	09.01.23-13.01.23	Грузовой и пассажирский транспорт

19	16.01.23-20.01.23	Профессии на транспорте
20	23.01.23-27.01.23	Я, части тела и лица. Туалетные принадлежности
21	30.01.23-03.02.23	Ателье. Закройщица
22	06.02.23-10.02.23	Комнатные растения
23	13.02.23-17.02.23	Народная культура и традиции
24	20.02.23-24.02.23	День защитника Отечества
25	27.02.23-03.03.23	Пресноводные и аквариумные рыбы
26	06.03.23-10.03.23	Мамин праздник
27	13.03.23-17.03.23	Весна. Приметы весны
28	20.03.23-24.03.23	Животные холодных стран
29	27.03.23-31.03.23	Перелетные птицы весной
30	03.04.23-07.04.23	Стройка. Профессии строителей
31	10.04.23-14.04.23	Космос
32	17.04.23-21.04.23	Почта
33	24.04.23-28.04.23	Животные жарких стран
34	02.05.23-05.05.23	Откуда хлеб пришел?
35	08.05.23-12.05.23	День победы
36	15.05.23-19.05.23	Лето. Насекомые. Цветы на лугу
37	22.05.23-26.05.23	<i>Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития)</i> Моя улица. Мой район. Мой город Санкт-Петербург
38	29.05.23-31.05.23	<i>Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития)</i> Правила дорожного движения

\*Описание итоговых мероприятий и задач образовательной работы в рамках календарно-тематического планирования представлено в Приложении 2 к рабочей программе

### 2.3 Система педагогической диагностики



#### (оценка индивидуального развития) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования

Система педагогической диагностики в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) разработана с учетом:

1. Примерной общеобразовательной программы ДО «От рождения до школы» // Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 6-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.



2. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей программы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) 3-7 лет. // Под ред. Н.В.Нищевой -3-е изд.,перераб. и доп. В соответствии с ФГОС ДО.- СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс» 2015	
4. Диагностика педагогического процесса в старшей группе ( с 5 до 6 лет)// Под.ред.Н.В. Верещагиной Детство – Пресс 2018г.	

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Беседа -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

\*Результаты педагогической диагностики представлены в Приложении 3 к рабочей программе

## 2.4 Индивидуальный маршрут развития ребенка

Индивидуальный маршрут развития ребёнка разрабатывается по результатам проведённой педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов

**Основная цель создания индивидуального образовательного маршрута (ИОМ):** создание в группе условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного развития, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других видов развития личности ребенка.

**Задачи по социально - личностному развитию ребенка:**

– Создать благоприятную предметно-развивающую среду для социального развития ребенка;



- Организовать единую систему работы администрации, педагогических сотрудников, медицинского персонала ДООУ и родителей по социально-личностному развитию ребенка;
- Совершенствовать стиль общения педагога с ребенком: придерживаться психологически-корректного стиля общения, добиваться уважения и доверия воспитанника;
- Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей;
- Формировать у ребенка чувство собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время)
- Провести профилактику и коррекцию имеющихся у ребенка социально-личностных проблем.

**Разработка индивидуального маршрута дошкольника опирается на следующие принципы:**

- **Принцип опоры на обучаемость ребенка.**
- **Принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития.** Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка.
- **Принцип соблюдения интересов ребенка.** Л.М. Шипицина называет его «на стороне ребенка». Причиной любой проблемной ситуации развития ребенка выступает как сам ребенок, так и его социальное окружение. В сложных ситуациях требуется объективный анализ проблемы, учет жизненного опыта взрослых, их многочисленных возможностей независимой самореализации, учет множества социальных структур и организаций. А на стороне ребенка часто бывает только он сам. Педагог призван решить каждую проблемную ситуацию с максимальной пользой для ребенка.
- **Принцип тесного взаимодействия и согласованности работы «команды» педагогов и специалистов,** в ходе изучения ребенка (явления, ситуации).
- **Принцип непрерывности,** когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы. Педагог прекратит поддержку ребенка только тогда, когда проблема будет решена или подход к решению будет очевиден.
- **Принцип отказа от усредненного нормирования.** Реализация данного принципа - это опора предполагает избегание прямого оценочного подхода при диагностическом обследовании уровня развития ребенка, ведущего в своем предельном выражении к стремлению «навешивать ярлыки», понимание того, что есть норма. «Нормы - это не среднее, что есть (или стандартное, что необходимо), а то, что лучшее, что возможно в конкретном возрасте для

конкретного ребенка при соответствующих условиях. Одна из важнейших задач педагогов, реализующих идеологию психолого-педагогического сопровождения индивидуального развития ребенка, состоит в том, чтобы эти условия определить, а при необходимости и создать» (В.И. Слободчиков).

– **Принцип опоры на детскую субкультуру.** Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

**Особенности работы воспитателя по созданию индивидуального маршрута ребенка:**

**1 этап. Выбор:**

Коллегиальное решение для работы по построению индивидуального маршрута развития;

**2 этап. Наблюдение:**

- Наблюдение за ребенком в организованной взрослым деятельности.
- Наблюдение за ребенком в свободной деятельности;
- Беседа о склонностях и предпочтениях ребенка с родителями;

**3 этап. Педагогическая диагностика:**

- Определение «проблемных» и «успешных» зон развития (углубленное диагностическое обследование)
- Построение маршрута с ориентированием на зону ближайшего развития ребенка
- Подбор методик, определение методов и приемов работы

**4 этап. Работа:**

- Подбор индивидуальных заданий
- Связь с родителями и педагогами, рекомендации
- Корректировка задач, методов работы с ребенком

**5 этап. Контроль:**

- Итоговая педагогическая диагностика
- Представление работ ребенка на мероприятиях ДОУ

\*Индивидуальный маршрут воспитанников старшей группы представлен в Приложении 4 к рабочей программе

## **2.5 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.**

### **Перспективное планирование взаимодействия с семьёй**

**Цель взаимодействия детского сада с семьей** – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием

ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

№ п/п	Направления	Формы взаимодействия
1.	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Анкетирование</li> <li>– Беседы</li> <li>– Наблюдение за взаимодействием родителей с детьми</li> <li>– Собрания-встречи для знакомства педагогов с семьями и семей воспитанников между собой</li> </ul>
2.	Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Информационные стенды</li> <li>– Личные беседы</li> <li>– Родительские собрания</li> <li>– Семейный клуб</li> <li>– Общение по телефону, посредством электронной почты</li> <li>– Сайт детского сада</li> <li>– Рекламные буклеты</li> <li>– Фотогазеты</li> </ul>
3.	Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Консультации воспитателей и специалистов детского сада</li> <li>– Консультации специалистов Центра социальной помощи</li> </ul>
4.	Просвещение и обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Родительские собрания</li> <li>– Игры (практикумы)</li> <li>– Семейные клубы</li> <li>– Мастер-классы</li> <li>– Сайт детского сада и рекомендация других ресурсов сети Интернет</li> <li>– Страница группы</li> <li>– Приглашение специалистов</li> </ul>
5.	Совместная деятельность детского сада и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Праздники</li> <li>– Досуги</li> <li>– Конкурсы</li> <li>– Выставки</li> <li>– Дни здоровья</li> <li>– Семейные клубы</li> <li>– Субботник</li> </ul>

\*Перспективный план взаимодействия с семьёй старшей группы представлен в календарном планировании.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

#### 3.1 Режимы пребывания воспитанников в группе

##### Щадящий режим

Щадящий режим назначается детям, перенесшим заболевания для снижения физической и интеллектуальной нагрузки. Щадящий режим

назначается медработником (врач, ст. м/с) и выполняется персоналом, работающим с ребенком. Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДООУ на определенный срок, в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания. Освобождение от занятий физкультурой на улице на 1 – 2 недели

Вид деятельности в режиме дня	Ограничения		Ответственный
	III-V группа здоровья	После перенесенного заболевания	
Приход в ДООУ	Удлиненный сон дома. По возможности с 8.00 до 8.30		Родители
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%	По индивидуальному режиму	Воспитатель
Гигиенические процедуры (умывание)	Температура воды 16-20, тщательное вытирание рук, лица		Воспитатель, пом. Воспитателя
Гигиенические и закаливающие процедуры (полоскание рта после еды)	Температура воды 20-22 градуса, наливается перед полосканием		Воспитатель, пом. Воспитателя
Гигиенические и закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	Снимается пижама (мокрая майка после сна и надевается сухая футболка для проведения процедуры)		Пом. Воспитателя, воспитатель
		По индивидуальному режиму	
Питание (завтрак, обед, полдник)	Первым садится за стол (мл. дошкольный возраст). Докармливание		Воспитатель, пом. Воспитателя
Сборы на прогулку (утреннюю и вечернюю)	Одевается в последнюю очередь, выходит последним		Пом. Воспитателя, воспитатель
Возвращение с прогулки	Приходит первым, под присмотром взрослого снимается влажная майка, заменяется на сухую		Воспитатель, пом. Воспитателя
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную активность		Воспитатель
Физкультурное занятие	Снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%	По индивидуальному режиму	Рук. Физ. Воспитания, воспитатель
Занятия статического и интеллектуального плана	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первую половину дня		Воспитатель
Дневной сон	Укладывание первым, подъем по мере просыпания		Воспитатель, пом. Воспитателя
Совместная деятельность с воспитателем	Учет настроения, желания		Воспитатель
Самостоятельная деятельность (игры,	Предлагать места, удаленные от окон, дверей		Воспитатель

ИЗО и т.п.)		
Уход домой	Уход домой по возможности до 18.00	Родители

<b>Режим дня детей старшего возраста (5-6лет)</b> <b>(группа компенсирующей направленности: тяжёлые нарушения речи)</b> <b>Холодный период года (сентябрь-май)</b>	
Приход детей в детский сад, осмотр, взаимодействие с родителями, свободная игровая деятельность – сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры, развивающие игры, развитие художественных, творческих способностей, конструктивная и театрализованная деятельность. Гигиенические процедуры. Оздоровительные мероприятия. Формирование навыков здоровьесбережения. Накопление навыков ЗОЖ. Мотивация к НОД	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30-9.00
Образовательная деятельность с детьми (развивающие образовательные ситуации на игровой основе, беседы, педагогические ситуации по всем образовательным областям и видам детской деятельности, согласно расписанию НОД, ориентированному на дни недели). Игровая самостоятельная деятельность детей: сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры, развивающие игры, подвижные игры, игры малой подвижности.	9.00-10.45
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак (в зависимости от ежедневного расписания НОД)	10.00-11.00
Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах). Прогулка: игровая деятельность детей – сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, хороводные игры, игры малой подвижности, дидактические словесные игры по формированию целостной картины мира, развитию речи, ознакомлению с окружающим, индивидуальная работа по развитию движений, труд в природе и быту, наблюдения в природе, социальной жизни, общение детей по интересам, исследовательская деятельность.	10.45-12.20
Возвращение с прогулки (образовательная деятельность в режимных моментах), подготовка к обеду (дежурство, ситуации для освоения процессов хозяйственно-бытового труда), обед (воспитание культуры еды, этикет)	12.20-12.50
Подготовка ко сну (свободное общение воспитателя и детей в процессе деятельности). Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, гимнастика после сна.	15.00-15.30
Подготовка к полднику (образовательная деятельность в режимных моментах). Полдник (воспитание культуры еды, этикет)	15.30-16.00
Самостоятельная игровая деятельность: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, настольно-печатные. Организованная детская деятельность: развивающие образовательные ситуации на игровой основе, беседы, педагогические ситуации по всем образовательным областям и видам детской деятельности, согласно расписанию НОД, ориентированному на дни недели, творческие, музыкальные, физкультурные праздники и досуги, ДОПУ.	16.00-17.00
Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах, использование произведений художественной литературы, нормы вежливого общения, этикет). Прогулка: игровая деятельность детей – сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, хороводные игры, игры малой подвижности,	17.00-18.50

дидактические словесные игры по формированию целостной картины мира, развитию речи, ознакомлению с окружающим, индивидуальная работа по развитию движений, труд в природе и быту, наблюдения в природе, социальной жизни, общение детей по интересам, исследовательская деятельность.		
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей: художественно-творческая, чтение художественной литературы, дидактические и развивающие игры. Взаимодействие с родителями, уход детей домой		18.50-19.00
Требования СанПиН		Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал не более 4 час. 4-х разовое питание -12 часов	Соблюдается
Прогулка (дневная, вечерняя)	3-4 часа	3 часа 25 мин
Дневной сон	2-2,5 часа	2 часа 10 мин
Самостоятельная деятельность детей	Не менее 3-3,5 часов	3 часа 15 мин
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки	4 часа 35 мин (в неделю)	4 часа 35 мин (в неделю)
Продолжительность НОД в I половине дня	Не более 50 мин в день	50 мин
Продолжительность НОД во II половине дня	Не более 30 мин.	25 мин.
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Не более 25 мин	25 мин
Перерыв между периодами непрерывной Образовательной деятельности не менее		10 мин

**Гибкий режим дня детей старшего возраста (5-6 лет)  
(группа компенсирующей направленности: тяжёлые нарушения речи)  
Холодный период года (сентябрь-май)**

Приход детей в детский сад, осмотр, взаимодействие с родителями, свободная игровая деятельность – сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры, развивающие игры, развитие художественных, творческих способностей, конструктивная и театрализованная деятельность. Гигиенические процедуры. Оздоровительные мероприятия. Формирование навыков здоровьесбережения. Накопление навыков ЗОЖ. Мотивация к НОД	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30-9.00
Образовательная деятельность с детьми (развивающие образовательные ситуации на игровой основе, беседы, педагогические ситуации по всем образовательным областям и видам детской деятельности, согласно расписанию НОД, ориентированному на дни недели). Совместная	9.00-10.45

образовательная деятельность учителя-логопеда с детьми в подгрупповой и индивидуальной форме по коррекции недостатков речевого развития. Игровая самостоятельная деятельность детей: сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры, развивающие игры, подвижные игры, игры малой подвижности.	
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак. (в зависимости от ежедневного расписания НОД)	10.00-11.00
Игровая деятельность детей – сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, хороводные игры, игры малой подвижности, дидактические словесные игры по формированию целостной картины мира, развитию речи, ознакомлению с окружающим, индивидуальная работа по развитию движений, труд в природе и быту, наблюдения в природе, социальной жизни, общение детей по интересам, исследовательская деятельность. Реализация коррекционных задач на развитие общей и мелкой моторики детей в процессе выполнения ими различных действий по подготовке к прогулке: пополнение, уточнение и активизация пассивного и активного словаря, словесные игры и упражнения на коррекцию грамматического строя речи, развитие связной речи детей.	10.45-12.20
Подготовка к обеду (дежурство, ситуации для освоения процессов хозяйственно-бытового труда), обед (воспитание культуры еды, этикет)	12.20-12.50
Подготовка ко сну (свободное общение воспитателя и детей в процессе деятельности). Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, гимнастика после сна.	15.00-15.30
Подготовка к полднику (образовательная деятельность в режимных моментах). Полдник (воспитание культуры еды, этикет)	15.30-16.00
Самостоятельная игровая деятельность: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, настольно-печатные. Организованная детская деятельность: развивающие образовательные ситуации на игровой основе, беседы, педагогические ситуации по всем образовательным областям и видам детской деятельности, согласно расписанию НОД, ориентированному на дни недели, творческие, музыкальные, физкультурные праздники и досуги, ДОПУ.	16.00-17.00
Игровая деятельность детей – сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, хороводные игры, игры малой подвижности, дидактические словесные игры по формированию целостной картины мира, развитию речи, ознакомлению с окружающим, индивидуальная работа по развитию движений, труд в природе и быту, наблюдения в природе, социальной жизни, общение детей по интересам, исследовательская деятельность. Реализация коррекционных задач на развитие общей и мелкой моторики детей в процессе выполнения ими различных действий по подготовке к прогулке: пополнение, уточнение и активизация пассивного и активного словаря, словесные игры и упражнения на коррекцию грамматического строя речи, развитие связной речи детей.	17.00-18.50
Самостоятельная деятельность детей: художественно-творческая, чтение художественной литературы, дидактические и развивающие игры. Взаимодействие с родителями, уход детей домой	18.50-19.00

**Требования СанПиН**

**Фактически**

Установленные часы приема пищи	Интервал не более 4 час. 4-х разовое питание -12 часов	Соблюдается
Дневной сон	2-2,5 часа	2 часа 10 мин
Самостоятельная деятельность детей	Не менее 3-3,5 часов	3 часа 15 мин
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки	4 часа 35 мин (в неделю)	4 часа 35 мин (в неделю)
Продолжительность НОД в I половине дня	Не более 50 мин в день	50 мин
Продолжительность НОД во II половине дня	Не более 30 мин.	25 мин.
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Не более 25 мин	25 мин
Перерыв между периодами непрерывной Образовательной деятельности не менее	Не менее 10 мин	10 мин

## 3.2 Структура реализации образовательной деятельности

### 3.2.1 Совместная деятельность педагогов с детьми

Совместная деятельность педагога с детьми старшей группы отражается в 5 образовательных областях ФГОС ДО в следующих формах работы:

ОО	Формы работы
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игра</li> <li>– Утренняя гимнастика</li> <li>– Игровая беседа с элементами движений</li> <li>– Упражнения</li> <li>– Экспериментирование</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Ситуативный разговор</li> <li>– Беседа</li> <li>– Рассказ</li> <li>– Чтение</li> <li>– Проблемная ситуация</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровое упражнение</li> <li>– Индивидуальная игра</li> <li>– Совместная игра с воспитателем</li> <li>– Совместная игра со сверстниками (вместе, рядом)</li> <li>– Игра</li> <li>– Чтение</li> <li>– Наблюдение</li> <li>– Беседа</li> <li>– Рассматривание</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Праздник</li> <li>– Педагогическая ситуация</li> <li>– Экскурсии</li> <li>– Поручения</li> <li>– Дежурство</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивающая игра</li> <li>– Игра - экспериментирование</li> <li>– Беседа</li> <li>– Наблюдение</li> <li>– Экскурсия</li> <li>– Исследовательская деятельность</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Рассматривание</li> <li>– Конструирование</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Ситуативный разговор</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>– Беседа</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Хороводная игра с пением</li> <li>– Игра-драматизация</li> <li>– Обсуждение</li> <li>– Рассказ</li> <li>– Чтение</li> </ul>
<b>Коррекция речевого развития</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Специальные дидактические игры</li> <li>– Специальные развивающие игры</li> <li>– Занимательные упражнения</li> <li>– Экскурсии</li> <li>– Наблюдения</li> <li>– Игры- драматизации</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>– Игра</li> <li>– Организация выставок</li> <li>– Изготовление украшений</li> <li>– Слушание соответственно возрасту народной, классической музыки</li> <li>– Экспериментирование со звуками</li> <li>– Музыкально-дидактическая игра</li> <li>– Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>– Совместное пение</li> </ul>
<b>Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т. Алифанова</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Занятия-путешествия.</li> <li>– Игра: совместная с воспитателем; совместная со сверстниками; индивидуальная.</li> <li>– Чтение художественной литературы.</li> </ul>

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание картин</li> <li>– Беседа.</li> <li>– Наблюдение.</li> <li>– Проблемная ситуация.</li> <li>– Педагогическая ситуация.</li> <li>– Тематическая или целевая прогулка.</li> <li>– Экскурсия.</li> <li>– Праздник.</li> <li>– Экспериментирование.</li> <li>– Поручение и задание.</li> <li>– Просмотр и анализ видеofilьмов, слайдов, иллюстраций.</li> <li>– Художественно-творческая деятельность.</li> </ul>
--	---

### 3.2.2 Самостоятельная деятельность детей

**Самостоятельная деятельность детей старшей группы заключается:**

- в свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- в организованной воспитателем деятельности воспитанников, направленной на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.)

Руководство самостоятельной деятельностью предусматривает следующие обязательные моменты:

- организацию предметно-развивающей среды: удобное и соответствующее место для деятельности; оптимальное количество, разнообразие, сменяемость пособий, игр, различных материалов и реализации на её основе личностно-ориентированного, системного, интегрированного и деятельностного подходов к ребёнку;
- закрепление в режиме дня времени для самостоятельной деятельности детей, в обязательном порядке во время утреннего приема, до и между занятиями, на прогулке, после сна, в вечернее время;
- владение педагогами (опосредованными) методами активизации детской деятельности.

Самостоятельная деятельность детей старшей группы отражается в 5 образовательных областях ФГОС ДО в следующих формах работы:

ОО	Формы работы
<b>Физическое развитие</b>	самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия.
<b>Социально-личностное развитие</b>	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

<b>Речевое развитие</b>	самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
<b>Коррекция речевого развития Центр «Будем говорить правильно»</b>	наборы игрушек и комплексы предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях для самостоятельной деятельности детей, наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики, игрушки и тренажеры для развития дыхания, предметные и сюжетные картинки по изученным лексическим темам, настольно-печатные дидактические игры, лото, домино по изучаемым лексическим темам
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.
<b>Познавательное развитие</b>	самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).
<b>Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т. Алифанова (часть, формируемая участниками образовательных отношений)</b>	совместные игры, самостоятельные игры, самостоятельная работа в уголке «Мой город», рассматривание книг и картинок о городе, рассматривание фотоальбомов «Моя семья», «Мой город», дидактические игры «Составь картинку», «Дострой дом, здание», самостоятельное раскрашивание раскрасок, сюжетно-ролевые игры.

### 3.2.3 Виды деятельности дошкольников.

#### Педагогические технологии используемые педагогами в работе с детьми старшего возраста (5-6 лет)

Для детей старшей группы:

- игровая (все виды игр);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование (из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями формы активности ребенка).

В организации совместной деятельности детей старшей группы используются следующие современные образовательные технологии:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- технология портфолио дошкольника и воспитателя;
- игровая технология;
- технология «ТРИЗ», мнемотехники и моделирования.

### 3.3 Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников старшей группы

(в соответствии с требованиями СанПиН)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий в день	Количество образовательных занятий в неделю	Перерывы между занятиями
Утренний отрезок времени – 50 минут	25 минут	Утренний отрезок времени – 2 (3) занятия Вечерний отрезок времени – 1 занятие	12 занятий	Не менее 10 минут

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

### 3.4 Планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе в старшей группе

Базовый вид деятельности	Периодичность
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Ознакомление с миром природы	1 раз в две недели
Ознакомление с предметным и социальным окружением	1 раз в две недели
Развитие речи	1 раза в неделю
Развитие речи (логопедическое)	2 раза в неделю
Музыкальное развитие	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Аппликация	1 раз в две недели
Лепка	1 раз в две недели
Физическая культура (в помещении)	2 раза в две недели
Физическая культура (бассейн)	1 раз в недел
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>	
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	Ежедневно
Общение, ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная игра	Ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках)	Ежедневно

развития	
<b>Оздоровительная работа</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

\*Расписание непрерывной образовательной деятельности в старшей группе на учебный год представлено в приложении 6 к рабочей программе и утверждено руководителем ДОО.

### 3.5 Создание развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе



Образовательная среда предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становление его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически;
- привлекательной.

Оборудование в группе должно быть безопасным, здоровье сберегающим, эстетически привлекательным. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, отвечающей потребностям детского возраста.

**Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:**

- Проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- Создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- Обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- Обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

- Обращать внимание на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- Обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

### **Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.**

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда – это среда, в которой ребенку уютно, в которой он чувствует себя уверенно, где он может занять себя интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно – эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывается перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

**Развитие самостоятельности.** Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель. В течении дня необходимо выделить время, чтобы дети могли выбрать пространства активности (площадку) по собственному желанию.

**Создание условий для развития свободной игровой деятельности.** Для развития игровой деятельности игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

**Создание условий для развития познавательной деятельности.** Среда для развития познавательной деятельности должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

**Создание условий для развития проектной деятельности.** Для развития проектной деятельности следует предлагать детям большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение – важные

элементы среды исследования, в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

#### **Создание условий для самовыражения средствами искусства.**

Для поддержки самовыражения детей средствами искусства среда должна быть насыщена необходимыми материалами и обеспечивать возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

**Создание условий для физического развития.** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать. Побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна представлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещении) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

**Цифровизация как элемент общего образовательного пространства.** В современном мире все большая роль отводится процессам цифровизации: с уверенностью можно говорить о том, что препятствовать развитию цивилизации в этом направлении невозможно. Однако, как показывают современные исследования, ежедневное неограниченное индивидуальное использование гаджетов в дошкольном возрасте приводит к негативным последствиям в развитии. Именно поэтому программа «От рождения до школы» ориентирована на традиционные виды деятельности, в которых акцент делается на непосредственное взаимодействие ребенка с окружающим миром, с взрослыми и сверстниками.

Проектирование РППС группы (обогащение предметно-пространственной среды группы) и формы организации РППС (уголки, центры, пространства и др.) на учебный год представлены в Приложении 7 к рабочей программе.

### **3.5.1 Основные принципы организации центров активности**

**Выделение центров активности.** Центры активности должны быть четко зонированы. Игры наиболее эффективны, если детей, находящимся в том или ином центре, не отвлекают проходящие мимо люди. Поэтому при планировании центров активности можно при помощи низких стеллажей столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

**Места отдыха.** Люди любят окружать себя мягкими предметами, связывая с ними понятия уюта и комфорта. Мягкая мебель присутствует в большинстве домов, она помогает людям расслабиться. Дети дошкольного возраста не являются исключением. Для удовлетворения этой потребности в



помещении группы размещают место для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где ребенок сможет побыть один, если площадь ограничить так, чтобы там могло находиться не больше двух человек. Однако этот уголок может занимать и относительно большое пространство, став частью, например, литературного центра. И в первом, и во втором случае здесь должны быть запрещены активные игры, нарушающие покой отдыхающих детей. Малыши должны хорошо понимать назначение места отдыха. Если они забудут, как надо себя здесь вести, следует мягко предложить им перейти в другой центр, более подходящий для активных игр.

**Уголки уединения.** Постоянно быть частью большой группы сверстников - большая нагрузка для дошкольников. Поэтому в помещении группы необходимо предусмотреть так называемые уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения может стать и местом для игр одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место для одного или двух детей, можно рассматривать в качестве уголка уединения. Необходимо только следить, чтобы другие дети не беспокоили находящихся в нем одноклассников.

**Ограничение детей в центрах активности.** Иногда необходимо ограничить количество детей, желающих играть в одном центре. Конечно, если речь идет о всеми любимом центре, многие дети могут расстроиться из-за невозможности находиться в нем столько, сколько они хотят. В этом случае педагогам стоит задуматься о его расширении. Если из-за ограниченной площади это не является возможным, нужно создать систему, которая позволяла бы каждому ребенку понимать, что данный центр уже заполнен, и знать, когда подойдет его очередь поиграть в нем. Следует понимать, что правила призваны создать более комфортные для детей условия, а не ограничить их свободу. Важно, чтобы дети видели, что все находится в равных условиях.

**Оптимальное использование пространства.** Следует стремиться к максимальной реализации образовательного потенциала пространства группы детского сада, а также его территории. Для организации детской деятельности нужно использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство – спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, его территорию.

### 3.5.2 Материалы для центров активности

Очень важно правильное оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности имели максимальный развивающий и обучающий эффект, должны соблюдаться некоторые условия.

**Упорядоченность материалов.** У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован,

сгруппирован и находится в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их значению.

**Достаточность материалов.** В центрах активности должно быть достаточное количество материалов для всех желающих, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что они больше не смогут ими воспользоваться.

**Разнообразие материалов.** Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы каждый ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

**Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям.** Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работы с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.

**Доступность и удобство использования.** Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытых пластмассовых контейнерах (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова и пиктограммы – картинки / фотографии).

**Автодидактика.** Во всех центрах активности должно быть много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики.

**Регулярное обновление.** Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами детей. Желательно чтобы новый материал появлялся в центрах активности не реже чем 1 раз в неделю. При этом нужно познакомить детей с новым материалом (например, на утреннем круге), при необходимости, обучить, как им можно пользоваться.

**Привлекательность для детей.** Материалы центров должны быть интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, тогда они будут с увлечением и по собственной инициативе работать с материалами, проявлять интерес к новинкам, стараться научиться ими пользоваться. Надо помнить – то, что ребенку – дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно.

**Прочность и безопасность.** Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

### 3.5.3 Основные принципы организации образовательной среды

#### **Важнейшие образовательные ориентиры:**

- Обеспечение эмоционального благополучия детей;
- Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- Развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- Развитие детских способностей;

#### **Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:**

- Проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- Создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- Обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- Обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- Обращать внимание на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- Обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

#### **Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.**

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда – это среда, в которой ребенку уютно, в которой он чувствует себя уверенно, где он может занять себя интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно – эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывается перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

**Развитие самостоятельности.** Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые

дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно- пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель. В течении дня необходимо выделить время, чтобы дети могли выбрать пространства активности (площадку) по собственному желанию.

**Создание условий для развития свободной игровой деятельности.** Для развития игровой деятельности игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

**Создание условий для развития познавательной деятельности.** Среда для развития познавательной деятельности должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

**Создание условий для развития проектной деятельности.** Для развития проектной деятельности следует предлагать детям большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

**Создание условий для самовыражения средствами искусства.** Для поддержки самовыражения детей средствами искусства среда должна быть насыщена необходимыми материалами и обеспечивать возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

**Создание условий для физического развития.** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать. Побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна представлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещении) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

**Цифровизация как элемент общего образовательного пространства.** В современном мире все большая роль отводится процессам цифровизации: с уверенностью можно говорить о том, что препятствовать развитию цивилизации в этом направлении невозможно. Однако, как показывают современные исследования, ежедневное неограниченное индивидуальное использования гаджетов в дошкольном возрасте приводит к негативным

последствиям в развитии. Именно поэтому программа «От рождения до школы» ориентирована на традиционные виды деятельности, в которых акцент делается на непосредственное взаимодействие ребенка с окружающим миром, с взрослыми и сверстниками.

### **Особенности организации предметно- пространственной развивающей среды.**








Организуя предметно - пространственную развивающую среду в старшей логопедической группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с ОНР. Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит, нужно создать условия для проведения игр- соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям( уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям)









У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств, находить в них общее и различное, учить объединять предметы по общим признакам. Так , совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Детей привлекает к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.









По программе Нищевой Н.В. рекомендовано организовать центр речевой активности в групповом помещении используя следующее оборудование: зеркало с лампой дополнительного освещения, стульчики для занятий у зеркала, полка или этажерка для пособий, картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам

Проектирование РППС группы (обогащение предметно-пространственной среды группы) и формы организации РППС (уголки, центры, пространства и др.) на учебный год представлены в Приложении 7 к рабочей программе.










### 3.6 Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)



Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)	Q-код
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Нищева Н. В. Карточки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.	
	Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2016.	
	Нищева Н. В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.	
	Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.	
	Нищева Н. В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2010.	
<b>Познавательное развитие</b>	Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.	
	Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.	

	<p>Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p>	
	<p>Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. в. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015</p>	
	<p>Литвинова О. Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми с 5 до 6 лет - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p>	
	<p>Лихачева Е. Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</p>	
	<p>Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1 / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p>	
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016</p>	
	<p>Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p>	
	<p>Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016</p>	

	Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015	
	Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.	
	Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015	
	Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.	
	Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 1. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.	
	Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 2. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Комарова Т.С. детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет, методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старший дошкольный возраст (5-6 лет), методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ	



	Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
	Дубровская Н. В. Цвет творчества. парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.	
	Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.	
	Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.	
	Судакова Е. А. Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.	
<b>Физическое развитие</b>	Кириллова Ю. А. Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в ДОО. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.	
	Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.	
	Кириллова Ю. А. Растем, развиваемся, физкультурой занимаемся. – СПб, ДЕТСТВОПРЕСС, 2013.	
	Кириллова Ю. А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.	
<b>Парциальная программа «Первые шаги»</b>	Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. - СПб, Паритет. -2008	

<b>Г.Т. Алифанова (часть, формируемая участниками образовательных отношений)</b>		
	Алифанова Г.Т. Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника). Спб. 2000г.	
	Вежель Г. Взрослеем вместе с городом. СПб. 1997.	
	Горбачевич К., Хабло Е. Почему так названы. СПб. 1992.	
<b>Педагогическая диагностика</b>	Примерной общеобразовательной программы ДО «От рождения до школы» // Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 6-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	
	Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей программы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) 3-7 лет. // Под ред. Н.В.Нищевой -3-е изд., перераб. и доп. В соответствии с ФГОС ДО.- СПБ.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс» 2015	
	Диагностика педагогического процесса в старшей группе ( с 5 до 6 лет)// Под ред.Н.В. Верещагиной Детство – Пресс 2018г.	

\*Использование вариативного методического обеспечения на учебный год представлены в Приложении 8 к рабочей программе.