

АДМИНИСТРАЦИЯ КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ – ПЕТЕРБУРГА ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 26 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ – ПЕТЕРБУРГА

**ПРИНЯТО**

Общим собранием работников

**ГБДОУ № 26**

протокол № 1 от «10» 08 2016



**СОГЛАСОВАНО**

Совет родителей ГБДОУ № 26

Протокол № 1 от «10» 08 2016

**Рабочая программа  
педагога дополнительного образования  
к Образовательной программе дополнительного образования  
«Развивалочка»  
на 2016-2017 учебный год**

**Педагог:  
Цуканова Наталья Викторовна**

**Санкт-Петербург  
2016**

## **Содержание**

Раздел	Страница
Пояснительная записка	3
Формы и методы работы	6
Цели и задачи	8
Организация работы по программе	9
Предполагаемые результаты	10
Методическое обеспечение	11
Планирование занятий по программе	12

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основании Образовательной программе дополнительного образования «Развивалочка» ориентирована на детей 4-5 лет.

Занятия проводятся во второй половине дня по подгруппам и индивидуально один раз в неделю.

Одним из главных задач развития подрастающего поколения является развитие мелкой моторики, а следственno и развитие речи у ребенка. Именно педагог должен дать представления о мире красок и красоте прекрасного в играх, занятиях и упражнениях. Пособие «Рисую узоры» помогут ребенку быстро и легко научиться писать, читать и считать. Они научат его думать, решать логические задачи, говорить.

### **Актуальность**

Уже давно ни для кого не секрет, что развитие мелкой моторики (гибкости и точности движений пальцев рук) и тактильной чувствительности - мощный стимул развития у детей восприятия, внимания, памяти, мышления и речи. Дети, у которых лучше развиты мелкие движения рук, имеют более развитый мозг, особенно те его отделы, которые отвечают за речь. Пальцы рук наделены большим количеством рецепторов, посылающих импульсы в центральную нервную систему человека.

Поэтому очень важно уже с самого раннего возраста развивать у ребёнка мелкую моторику. Но просто делать упражнения малышу будет скучно – надо обратить их в интересные и полезные игры.

Наряду с развитием мелкой моторики развиваются память, внимание, а также словарный запас малыша.

Мелкая моторика рук – это разнообразные движения пальчиками и ладонями.

Очень хорошо, когда дома много разнообразных игрушек, в которые детям и родителям интересно вместе играть. Но очень немногие задумываются, что огромный потенциал развития мелкой моторики, тактильной чувствительности дает малышам сама жизнь.

Можно развивать гибкость пальчиков и тактильную чувствительность детей, организуя развивающие игры для детей при помощи обычных предметов обихода. Самое главное – для того, чтобы играть с ребенком, нам не нужно ничего покупать специально – у нас все под рукой: пуговицы, , крышки, крупа, бельевые прищепки, бумага, и т.д.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно

развиты память и внимание, связная речь.

Актуальность работы по развитию мелкой моторики детей дошкольного возраста обусловлена и возрастными психологическими и физиологическими особенностями детей: в дошкольном и младшем дошкольном возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Воспитателю, организуя разнообразную деятельность детей с предметами, игрушками и природными объектами, важно активизировать у детей сенсорные основы познания, учить малышей использовать разные органы чувств для получения информации об окружающем мире: зрение, слух, обоняние, тактильные ощущения.

На кончиках детских пальчиков расположены нервные окончания, которые способствуют передаче огромного количества сигналов в мозговой центр, а это влияет на развитие ребенка в целом. Именно поэтому, актуальность мелкой моторики бесспорна. Все способы развития мелкой моторики оказывают благотворное воздействие на организм.

Формируя и совершенствуя тонкую моторику пальцев рук, развивается психика и интеллект ребенка. Через развитие мелкой моторики совершенствуются психические процессы и речевая функция ребенка.

## **Роль пальчиковой гимнастики в развитии мелкой моторики рук**

Игры и упражнения с пальцами рук представлены в литературных источниках в разных вариантах: народные с речевым сопровождением, авторские на основе стихов и без них. К числу достоинств таких игр можно отнести их простоту и универсальность, отсутствие каких-либо специальных атрибутов для проведения, безопасность. Обычно все они несложны по технике, но вместе с тем при регулярном использовании в работе с детьми обеспечивают хорошую тренировку пальцев и подготовку мышц руки к письму. Использование пальчиковых игр и упражнений оказывает неспецифическое тонизирующее влияние на функциональное состояние мозга и развитие речи детей, вызывая у них эмоциональный подъем и разрядку нервно-психического напряжения. Особое внимание следует обратить и на то, чтобы дети упражнялись в разных действиях (сжатие, расслабление, растяжение мышц рук), а также тренировались в выполнении изолированных движений каждым пальцем обеих рук.

## **Освоение предметных действий**

Для развития тонкой моторики рук используются упражнения с применением спортивного инвентаря. У детей с недостаточной сформированностью мелкой моторики рук освоение предметных действий играет особо важную роль. В зависимости от индивидуальных возможностей ребенка и этапа

работы над освоением движений варьируется характер манипуляций с предметами, используются такие приемы, как перекладывание, подбрасывание, ловля; изменяется темп работы и степень ее сложности, количество одновременно задействованных в работе предметов. При затруднении выполнения упражнений с мячом временно применяются небольшие мешочки с утяжелением (песком, зерном и т. п.). После того как ребенок освоил перечисленные упражнения с мешочком, можно повторить их, используя мяч.

## **Подготовка руки к письму**

Письмо - сложный координационный навык, требующий слаженной работы мышц кисти, всей руки, правильной координации движений всего тела. Овладение навыком письма - длительный и трудоемкий процесс, который не всем детям дается легко. Подготовка к письму - один из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению. Это связано с психофизиологическими особенностями ребенка-дошкольника, с одной стороны, и с самим процессом письма, с другой стороны.

У детей данного возраста слабо развиты мелкие мышцы руки, несовершенна координация движений, не закончено окостенение запястий и фаланг пальцев. Зрительные и двигательные анализаторы, которые непосредственно участвуют в восприятии и воспроизведении букв и их элементов, находятся на разной стадии развития, на самых начальных ступенях обучения письму дети не видят в буквах элементов. Они не могут выделить их из целой буквы, да и конфигурацию буквы воспринимают не полностью, не замечая малых изменений элементов ее структуры.

Психологи отмечают, что у детей в дошкольном периоде недостаточно сформирована способность к оценке пространственных различий, от которых зависят полнота и точность восприятия и воспроизведения форм букв. Кроме того, дети с трудом ориентируются в таких необходимых при письме пространственных характеристиках, как правая и левая сторона, верх - низ, ближе - дальше, под - над, около - внутри и т.д.

Сам процесс письма является чрезвычайно трудным, требующим непрерывного напряжения и самоконтроля. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма; графические навыки: правильное изображение элементов букв одинакового размера и т.д.

Таким образом, процесс письма требует от ребенка не только физических, интеллектуальных, но и эмоциональных усилий. Всякого рода перегрузки и связанные с ними переутомления самым негативным образом сказываются на овладении графическими навыками и, более того, на развитии детского организма. Поэтому в дошкольном возрасте важна именно подготовка к письму, а не обучение ему. Важно развить механизмы, необходимые для

овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Основное внимание педагога должно быть обращено на формирование правильной позы при письме: детей учат сидеть, держать ручку, располагать необходимые предметы на парте, самостоятельно работать. Также родители и педагоги, которые уделяют должное внимание упражнениям, играм, различным заданиям на развитие мелкой моторики и координации движений руки, решают сразу две задачи: во-первых, косвенным образом влияют на общее интеллектуальное развитие ребенка, во-вторых, готовят к овладению навыком письма, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения.

Занятия по подготовке руки к письму проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятия – 20-25 мин. для детей дошкольного возраста. Задания должны приносить ребенку радость, нельзя допускать скуки и переутомления.

## **Формы и методы работы**

- обводить трафареты и шаблоны;
- чертить линии и фигуры под линейку;
- раскрашивать, штриховать, обводить рисунки по пунктиру;
- соединять точки, пронумерованные по порядку;
- учиться проводить ровные линии через весь лист.

## **Виды деятельности:**

1. Развитие речи («Рассказываем вместе»).
2. Работа с пособием «Рисую узоры» (2 части).
3. Палочки – выручалочки.
4. Нарисуй и раскрась.
5. Пальчиковые игры.
6. Работа с пособием «Шифоновый конструктор».
7. Игры на развитие мелкой моторики.

Когда рука немного натренирована, стоит поработать над умением ребенка концентрировать внимание на деталях. Этот навык очень важен при списывании. Ведь ребенок, глядя на рисунок, не привык разделять его на детали.

## **Цели:**

Развивать пальчиковую моторику рук используя традиционные и нетрадиционные методы.

**Цель подготовки руки к письму:** способствовать общему развитию детей, формировать предпосылки учебной деятельности, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, ручной умелости, подготовить к формированию графического навыка; познакомить с основными правилами красивого письма.

## **В процессе работы над развитием мелкой моторики, стремимся:**

1. Развивать точность и координацию движений руки, гибкость рук, ритмичность.

2. Развивать мелкую моторику пальцев рук и кистей рук.

3. Развивать психические процессы:

-произвольное внимание;

-логическое мышление;

-зрительное и слуховое восприятие;

-память и речь детей;

-умение действовать по словесным инструкциям, соразмеряя индивидуальный темп выполнения с заданием, и умение самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи, контроль за собственными действиями.

4. Учить поиску решения поставленной задачи.

5. Развивать воображение.

## **Задачи:**

1. Способствовать развитию фантазии, речи, мышления, ориентировки в пространстве, памяти, внимания, усидчивости.

2. Познакомить детей с нетрадиционными методами изобразительной деятельности.

3. Формирование умения воплощать свои идеи в художественный образ.

4. Развитие точности движений кистью и пальцами рук.

5. Развитие способности координированной работы рук со зрительным восприятием.

6. Воспитание уважительного отношения к своему и чужому труду.

7. Расширять кругозор детей, создавать атмосферу радости и удовольствия.

8. Воспитывать чувства симпатии к сверстникам, формировать социально-коммуникативные навыки при взаимодействии с детьми и взрослыми.
9. Развивать познавательные способности, интерес к освоению нового.
10. Обогащать опыт детей разнообразными сенсорными впечатлениями.

## **Основные задачи подготовки руки к письму**

**В обучении.** Формировать навыки детей ориентироваться в тетради (в строке и в клетках) и на листе бумаги. Познакомить с основными правилами штриховки, раскрашивания, обведения и написания элементов букв.

**В развитии.** Подготовить руку ребенка к письму путем тренировки кисти руки и пальцев. Научить детей правильной посадке при письме, правильно располагать тетрадь на парте во время письма, умению держать шариковую ручку.

**В воспитании.** Формировать эстетическое восприятие, аккуратность, усидчивость и самостоятельность.

## **Организация работы по программе**

### **Формы работы:**

1. Индивидуальная.
2. Подгрупповая.
3. Интегрированные занятия в игровой форме.
4. Работа с родителями.

## **Режим проведения занятий**

### **1-ая неделя**

**Вт. 15.30-16.30**

### **3-ая неделя**

### **2-ая неделя**

**Ср. 15.30-16.30**

### **4-ая неделя**

## **Место проведения:**

Помещение группы, площадью 40 м<sup>2</sup>.

## **Оборудование помещения:**

1. Ковровое покрытие.
2. Доска.
3. Фланелеграф.
4. Маркерная доска.
5. Столы.
6. Стулья.

## **Оборудование для занятий:**

1. Альбомные листы.
2. Ксерокопии картинок.
3. Гуашь.
4. Пальчиковые краски.
5. Кисточки.
6. Клей.
7. Цветная бумага.
8. Пластилин.
9. Счетные палочки.
10. Игры на развитие мелкой моторики.
11. Пособие «Рисую узоры» для детей 4-5 лет (2-е части).

## **Предполагаемые результаты:**

1. В ходе сочетания игры и упражнения для тренировки пальцев с речевой деятельностью формирование навыков владения мелкой мускулатурой.
2. Формирование интереса у детей к отражению в графическом изображении своих знаний и впечатлений.
3. Формирование умения планировать и выполнять игровые и практические действия.
4. Развитие навыков самоконтроля и саморегуляции движений рук под контролем зрения, осязания, тактильно-двигательных ощущений.
5. Развитие умения взаимодействовать с партнёром, согласовывать свои действия с движениями партнёра.
6. Развитие способности к оценке пространственных различий, от которых зависит полнота и точность восприятия и воспроизведения форм букв.
7. Развитие восприятия, внимания и мышления.

Перед поступлением в школу дети должны владеть учебными навыками. У детей должна быть хорошо развита мелкая моторика и координация рук, сформированы элементарные навыки элементов письма: умение проводить различные линии (прямые, ломаные, изогнутые), проводить линии в разных направлениях, обводить рисунки по контуру, стараясь не отрывать карандаш от бумаги, уверенно ориентироваться на листе бумаги в клетку и в линейку,

прописывать элементы букв по предложенному образцу, не выходя за пределы строчек.

На занятиях по подготовке руки к письму ребенок учится узнавать форму и цвет предметов; обводя предметы и фигурки, раскрашивая и штрихуя их, ребенок учится рисованию одной линией, которое поможет освоить правильное и аккуратное письмо. Дети учатся ориентироваться на плоскости и решать логические задачи. На этих занятиях развивается логическое мышление и сообразительность, умение слушать педагога.

## **Методическое обеспечение:**

1. М. Г. Борисенко, Т. А. Детешидзе, Н. А. Лукина «Ползаем. Ходим. Бегаем. Прыгаем» (Развитие общей моторики). Санкт-Петербург «Паритет», 2002 год.
2. М. Г. Борисенко, Н. А. Лукина «Наши пальчики играют» (Развитие мелкой моторики). Санкт-Петербург «Паритет», 2002 год.
3. Е. Янушко «Рассказываем вместе» ООО «Издательство «Эксмо», 2013 год.
4. Е. Янушко «Бумажная тучка» ООО «Издательство «Эксмо», 2013 год.
5. Е. Янушко «Бумажные шарики» ООО «Издательство «Эксмо», 2013 год.
6. Е. Янушко «Пластилиновые змейки» ООО «Издательство «Эксмо», 2013 год.
7. Е. Янушко «Угощаем белочку» ООО «Издательство «Эксмо», 2013 год.
8. Е. Янушко «Пластилиновые ягодки» ООО «Издательство «Эксмо», 2013 год.
9. Е. Янушко «Палочки-выручалочки», «Мозаика-синтез», Москва, 2011 год.
10. Е. Янушко «Нарисуй и раскрась», «Мозаика-синтез», Москва, 2011 год.
11. Е. Гатальская, А. Василевская, Н. Василевская «Рисуют малыши» «Мозаика-синтез», Москва, 2011 год.
12. В.А.Егупова «Рисую узоры» для детей 4-5 лет. Часть 1 и Часть 2. Издательство «Эксмо» Москва, 2014 год

# **Планирование занятий по программе.**

## **Октябрь**

### **1.Занятие 1.**

#### **Цели:**

- развивать мелкую моторику и ловкость пальцев;
- познакомить с прямой, горизонтальной линией;
- показать правильное положение карандаша и кисточки при письме и раскрашивании;
- познакомить с клеткой и ее сторонами.

### **2.Занятие 2.**

#### **Цели:**

- развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь;
- познакомить с дугой и вертикальной линией;
- познакомить с углами клетки и их названиями.

### **3.Занятие 3.**

#### **Цели:**

- развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь;
- познакомить с волнистой линией.

### **4.Занятие 4.**

#### **Цели:**

- развивать мелкую моторику и речь;
- познакомить с наклонной линией.

## **Ноябрь**

### **1.Занятие**

#### **Цели:**

- развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь;
- познакомить с кругом;
- учить воспроизводить в клетке заданную линию;
- познакомить с лабиринтом и способом решения поставленной задачи.

### **2.Занятие**

#### **Цели:**

- развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь;
- закрепить умение определять и рисовать круги;
- формировать навык штриховки;

-учить воспроизводить в клетке заданную линию.

### **3.Занятие**

#### **Цели:**

-развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь;

-учить поиску решения поставленной задачи;

-учить воспроизводить в клетке заданную линию.

### **4.Занятие**

#### **Цели:**

-развивать мелкую моторику и речь;

-развивать умение рисовать по намеченной линии;

-развивать восприятие и внимание;

-учить воспроизводить в клетке заданную линию.

## **Декабрь**

### **1.Занятие**

#### **Цели:**

-развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь;

-развивать восприятие и внимание;

-учить рисовать петли.

### **2.Занятие**

#### **Цели:**

-развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь;

-развивать восприятие и внимание;

-развивать умение рисовать прямую линию по точкам;

-учить воспроизводить в клетке заданную линию.

### **3.Занятие**

#### **Цели:**

-развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь;

-развивать умение рисовать прямую линию по точкам;

-развивать восприятие и внимание;

-учить поиску решения поставленной задачи;

-учить рисовать треугольник в клетке.

### **4.Занятие**

#### **Цели:**

-развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь;

-формировать навык штриховки;

-развивать восприятие и внимание;

-учить рисовать круг в клетке.

## **Январь**

### **1.Занятие**

#### **Цели:**

- развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь;
- познакомить с буквами «А» и «Я»;
- развивать восприятие и внимание;
- закрепить умение рисовать в клетке круг;
- познакомить с понятием «фрукты».

### **2.Занятие**

#### **Цели:**

- развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь;
- познакомить с понятием «деревья» и буквами «О» и «Е»;
- развивать восприятие и внимание;
- учить рисовать крестик в клетке.

### **3.Занятие**

#### **Цели:**

- развивать мелкую моторику и речь;
- познакомить с буквами «Э» и «Е»;
- развивать восприятие и мышление.

### **4.Занятие**

#### **Цели:**

- развивать мелкую моторику;
- познакомить с понятием «одежда» и буквами «У» и «Ю»;
- развивать восприятие и внимание.

## **Февраль**

### **1.Занятие**

#### **Цель:**

- проверить степень усвоения изученного материала.

### **2.Занятие**

#### **Цели:**

- развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь;
- познакомить с понятием «транспорт» и буквами «Б» и «П»;
- развивать восприятие и память;
- развивать умение писать по намеченной линии.

### **3.Занятие**

#### **Цели:**

- развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь;
- познакомить с понятием «цветы» и буквами «В» и «Ф»;
- развивать восприятие и внимание.

#### **4.Занятие**

##### **Цели:**

- развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь;
- познакомить с понятием «мебель» и буквами «К» и «Г»;
- развивать восприятие и внимание.

## **Март**

### **1. Занятие**

##### **Цели:**

- развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь;
- познакомить с понятием «ягоды» и буквами «Ж» и «Ш»;
- развивать восприятие, внимание и мышление.

### **2.Занятие**

##### **Цели:**

- развивать мелкую моторику и речь;
- познакомить с понятием «звери» и буквами «З» и «С»;
- развивать восприятие, внимание и мышление.

### **3.Занятие**

##### **Цели:**

- проверить запоминание графического образца изученных букв;
- развивать умение рисовать по намеченной линии;
- развивать восприятие, внимание и мышление.

### **4. Занятие**

##### **Цели:**

- развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь;
- познакомить с понятием «постельное белье» и буквами «М» и «Н»;
- развивать восприятие и мышление.

## **Апрель**

### **1.Занятие**

##### **Цели:**

- развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь;
- познакомить с понятием «посуда» и буквами «Ч» и «Ц»;
- развивать восприятие, внимание и мышление.

### **2.Занятие**

### **Цели:**

- развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь;
- познакомить с понятием «рыбы» и буквами «Щ» и «Х»;
- развивать восприятие, внимание и мышление.

### **3.Занятие**

#### **Цели:**

- развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь;
- познакомить с понятием «явления природы» и буквами «Ь» и «Ѣ»;
- развивать воображение;
- развивать восприятие, внимание и мышление.

### **4.Заняти**

#### **Цели:**

- проверить развитие мелкой моторики;
- проверить степень развития зрительного восприятия, внимания и мышления.

## **Май**

### **1. Занятие**

#### **Цели:**

- развивать мелкую моторику, ловкость пальцев и речь;
- познакомить с названиями пальцев;
- познакомить с техникой штриховки;
- учить воспроизводить в клетке заданную линию.

### **2.Занятие**

#### **Цели:**

- развивать мелкую моторику и речь;
- развивать умение рисовать по намеченной линии;
- развивать восприятие и внимание;
- учить воспроизводить в клетке заданную линию.

### **3.Занятие**

#### **Цели:**

- проверить формирование навыков письма по намеченной линии;
- развивать восприятие и внимание;
- закреплять знание геометрических фигур (квадрат, круг, прямоугольник, овал).

### **4.Занятие**

#### **Цели:**

- развивать мелкую моторику;
- учить поиску решения поставленной задачи;

-учить воспроизводить в клетке заданную линию.